نیویارک، نیوجرسی، کنکٹی کٹ، شکاگو، بوسٹن، لاس اینجلس، سان فرانسسکو اور پنسلوینیا میں سب سے زیادہ پڑھا جانے والا اخبار

WEEKLY PAKISTAN EXPRESS

ہفت روزہ پاکستان ایکسپریس

35.52,73rd street, Jackson Heights, NY 11372 Tel:718-505-2418 Fax: 718-335-2613

Volume 16: Issue 27 Dated February 4, 2011 چیف ایڈیٹر/پبلشر: ظفر قریشی

پاکستان کا پچھلے سال کا سیلاب بڑی قدرتی تباہ کاری تھا

ہماری کوشش ہونی چاہئے کہ ہم سیلاب زدگان کی بحالی کی طرف توجہ دیں، ڈاکٹر نفیس صادق

نیویارک (خصوصی رپورٹ) میوزک فار لائف اور امریکن پاکستان فاؤنڈیشن کے اشتراک سے گذشتہ پیر کی شب کارنیگی ہال میں پاکستان کے سیلاب زدگان کی مدد کے لئے بیتھووین کی نویں سمفنی پر مبنی ایک کانسرٹ کا اہتمام کیا گیا۔ جس کے کنڈکٹر سنگاپور نژاد مغربی موسیقی کے بھارتی نژاد استاد جارج میتھیو تھے جو میوزک فار لائف کے سربراہ بھی ہیں۔ کانسرٹ کے آغاز سے قبل اقوام متحدہ کے سیکرٹری جنرل کی ایچ آئی وی اور ایڈز کے لئے خصوصی نمائندہ اور امریکن پاکستان فاؤنڈیشن کی سربراہ ڈاکٹر نفیس صادق نے حاضرین کا خیر مقدم کرتے ہوئے پاکستان میں سیلاب زدگان کی بحالی کے لئے کام کرنے والے ادارے آکیومن فنڈ کا تعارف کرایا اور کہا کہ گذشتہ سال پاکستان کو سیلاب کی صورت میں جس تباہی کا سامنا کرنا پڑا تھا، اسے اقوام متحدہ نے تین تازہ قدرتی تباہ کاریوں میں سب سے بڑی تباہ کاری قرار دیا۔ بعد ازاں آکیومن فنڈ کی سی ای او جیکولین نوو گراٹس نے حاضرین کو بتایا کہ وہ پچھلے دس برسوں سے پاکستان میں مختلف پاکستانی دوستوں کے ساتھ امدادی سرگرمیوں میں مصروف ہیں۔ انہوں نے کہا کہ مجھے پاکستان سے عشق ہے۔ پاکستانی محنتی، جفاکش، خوش اخلاق، مہمان نواز اور اپنی مدد آپ کے اصول کے قائل لوگ ہیں۔ کانسرٹ کے کنڈکٹر جارج میتھیو نے کہا کہ میں نے بیتھووین کی نویں سمفنی اس لئے منتخب کی ہے کہ یہ شلر کی نظم "اوڈ ٹو جوائے" سے متاثر ہوکر تخلیق کی گئی ہے اس موسیقی میں کئی تہذیبوں کا ملاپ بھی ہے۔ یہ سمفنی سن کر انسان خوشی محسوس کرتا ہے اور زندگی سے اس کی امیدوں کو تقویت ملتی ہے۔ آٹھ بجے شروع ہونے والا یہ کانسرٹ رات ساڑھے دس بجے ختم ہوا۔ کانسرٹ میں تقریباً پانچ سو فنکاروں نے حصہ لیا۔